

# OORKAAN

zoekt zo spoedig mogelijk een

## Artistiek Coördinator

Organisatie: **Stichting Oorkaan** | Plaats: **Amsterdam** | Functie: **Artistiek Coördinator**

Omvang: **40 uur** | Per: **zo spoedig mogelijk**

Sluitingsdatum: **directe start gesprekken bij geschikte kandidaten**

---

**Jeugdmuziekgezelschap Oorkaan speelt met professionele musici theatrale concerten voor een jong publiek. Oorkaan laat zo veel mogelijk kleine en grote oren de oneindige wereld van muziek ontdekken. Klassieke muziek uit de hele wereld van vroeger en nu, klinkt in theatrale en verrassende vormen. Net als bij een concert is een Oorkaan-voorstelling (bijna) zonder woorden en staan er alleen musici op toneel. Je kijkt je oren uit!**

Oorkaan is al twintig jaar de enige in jeugdmuziek gespecialiseerde instelling in Nederland die op internationaal hoog niveau jeugdmuziekvoorstellingen creëert. Sinds 2015 ontwikkelde regisseur en artistiek directeur [Caecilia Thunnissen](#) middels 'de Oorkaanmethode' de eigen artistieke signatuur van Oorkaan, waarin alle performers musici zijn en de muziek centraal staat.

Oorkaan wordt structureel gesubsidieerd door het Fonds Podiumkunsten en Amsterdams Fonds voor de Kunst en ontvangt op regelmatige basis bijdragen van private fondsen die bijdragen aan de totstandkoming van theatrale concerten, educatieve projecten en talentontwikkelingstrajecten.

**Oorkaan zoekt naar een creatieve en energieke:**

## Artistiek Coördinator

### Wij bieden

Vanaf januari 2021 richt Oorkaan een eigen inclusief ensemble met vier musici op, wat de kern van het gezelschap zal gaan vormen. Oorkaan kiest voor *mondiale* klassieke muziek, een meer inclusieve canon passend bij de hedendaagse samenleving. Je krijgt de kans dit nieuw op te richten Oorkaan-ensemble mee te ontwikkelen.

In de periode vóór Covid-19 creëerde Oorkaan twee tot drie nieuwe producties en presenteerde tweehonderd voorstellingen per jaar in de grote en kleinere (concert)podia van Nederland en het buitenland. Het is mede aan jou om in een internationaal werkveld met drie **C's** – **C**ovid-19 & **C**limate **C**ode, nieuwe uitvoeringsconcepten te ontwikkelen waarin musici en muziek centraal staan.

### Wij zoeken

Vanuit je ervaring als (beginnend) muziektheatermaker en je kennis van muziek en het jeugdpodiumkunstenveld, ben je de sparringpartner en rechter hand van de artistiek directeur. Samen met je collega's in het Oorkaanteam draag jij bij aan de ontwikkeling van de artistieke organisatie en aan de totstandkoming van internationaal spraakmakende theatrale concerten met impact.

**Jouw werkzaamheden bestaan vooral uit:**

- Ondersteuning van de artistiek directeur bij het engageren van musici, ontwerpers, regisseurs, componisten/arrangeurs voor de nieuwe producties en van talent voor de talentontwikkelingstrajecten;
- Mede vormgeven van het nieuw op te richten eigen ensemble, zoals het coördineren van de audities en het trainingsprogramma en het meedenken in de repertoire-vorming en de ontwikkeling van voorstellingsconcepten;
- Schrijven van artistiek inhoudelijke teksten voor intern en/of extern gebruik, zoals voor educatieve (rand)programma's en fondsenwervingsaanvragen;
- Ontwikkeling verbindende en verdiepende educatie- en randprogramma's rondom de producties i.s.m. externe educatiespecialisten en de Manager Marketingcommunicatie;
- Regie-assistentie en het leiden van reprise-repetities;
- Interne en externe communicatie over ontwikkelde artistieke inhoud en keuzes;
- Te woord staan van musici, makers, ontwerpers, partners etc. met artistiek vragen;
- Interne en externe coördinatie van het seizoenaanbod en het plannen van repetitieperiodes en talentontwikkelprogramma's;
- Coördinatie van het maken en voorbereiden van afspraken van de artistiek directeur en de verslaglegging daarvan.

**Jouw profiel:**

- Ervaring als regisseur/regieassistent in het regisseren van musici en/of van muziek(theater)producties;
- Begrijpen van bladmuziek en brede kennis van het *mondiale* klassieke repertoire;
- Kennis van en netwerk in het jeugdpodiumkunstenaanbod en de muzieksector;
- Innovatieve scherpdenker met intuïtie en lef;
- Gevoel voor verhoudingen en voor de kwetsbaarheid van artistieke creatieprocessen;
- Communicatief vaardig en een teamplayer;
- Projectmatig werken;
- Minimaal HBO werk- en denkniveau met een relevante opleiding;
- Nederlandse en Engelse taal in woord en geschrift;
- Je verovert al snel een onmisbare plek in een informele, maar bewegelijke en ambitieuze werkomgeving.

**Wij bieden**

- Een fijne werkplek in de Kempnaerstudio in Amsterdam-West.
- Onderdeel van een klein slagvaardig team.
- Een jaarcontract (geen ZZP-opdracht) met de intentie tot verlenging, salariëring op basis van de CAO Toneel en Dans in schaal VI of VII afhankelijk van opleiding, leeftijd en relevantie werkervaring.

**Oorkaan onderschrijft de Code Culturele Diversiteit en Inclusie en heeft zich ten doel gesteld om als organisatie een afspiegeling van de maatschappij te zijn. Bij gelijke geschiktheid gaat de voorkeur uit naar de kandidaat die de diversiteit binnen ons team versterkt.**

**Sollicitatie en meer informatie**

Stuur je motivatiebrief en CV zo snel mogelijk naar [anne@helderwerken.com](mailto:anne@helderwerken.com) onder vermelding van 'Vacature Artistiek Coördinator Oorkaan'.

Voor vragen over deze vacature kun je contact opnemen met Anne Geluk via bovenstaand mailadres of middels T: 06 – 57 56 40 74. Acquisitie naar aanleiding van deze vacature wordt niet op prijs gesteld.